

Palermo Calling

**Ausschreibung
2027**

**Bewerbungsfrist
17.01.2027**

Istituto Svizzero



Palermo Calling Residenzprogramm des Istituto Svizzero Ausschreibung 2027

Das Istituto Svizzero bietet eine transdisziplinäre Plattform, die künstlerische und wissenschaftliche Forschung miteinander verbindet. Mit seinen Standorten in Rom, Mailand und Palermo fördert das Istituto Svizzero sowohl den Austausch zwischen der Schweiz und Italien als auch international. Zudem präsentiert das Istituto Svizzero ein öffentliches Programm mit Veranstaltungen, Ausstellungen und Projekten, die sich durch zukunftsweisende Fragestellungen, experimentelle Praktiken, sowie durch höchste künstlerische und akademische Qualität auszeichnen. Das Istituto Svizzero will den globalen Diskurs in Kunst und Gesellschaft mitgestalten, und geht neue Wege über die Grenzen der einzelnen Disziplinen hinaus.

Jedes Jahr beherbergt das Istituto Svizzero junge Forscher*innen und junge Künstler*innen, die einen Beitrag zur Zukunft der Kunst, Wissenschaft und Innovation leisten wollen.

Unter dem Titel *Palermo Calling* werden jedes Jahr eine*n Künstler*in und eine*n Forscher*in zur Teilnahme an einem dreimonatigen Residenzprogramm in Palermo ausgewählt.

Das Aufenthaltsprogramm beinhaltet:

- Teilnahme an der Eröffnungsveranstaltung in Rom
- Teilnahme an der Studienreise nach Palermo des Residenzprogramms
- Teilnahme an Veranstaltungen des Istituto Svizzero in Palermo
- Teilnahme an Treffen, Workshops
- Planung und Durchführung einer eigenen Veranstaltung mit der Unterstützung des Istituto Svizzero
- Zugang zum Netzwerk des Istituto Svizzero in Italien, in der Schweiz und weltweit
- Zusammenleben mit einer*m Künstler*in oder einer*m Forscher*in im Palazzo Butera in Palermo
- Austausch mit den Resident*innen von *Roma, Milano, Palermo Calling / Curator*
- Zugang zu den digitalen Ressourcen des Istituto Svizzero
- Intensivkurs Italienisch

Zulassungsvoraussetzungen

Die Ausschreibung richtet sich an Forscher*innen, Doktorierende und Post-Doktorierende (Geistes-, Sozial- und Naturwissenschaften und andere Disziplinen) und an Künstler*innen (Bildende Kunst, Design, Architektur, Film, Literatur, Tanz, Theater, Musik o. Ä.), die einen Masterabschluss haben (Bewerbungen von Personen, die zum Zeitpunkt der Bewerbung noch in der Ausbildung stehen, werden nicht akzeptiert), oder die nachweislich Erfahrung im künstlerischen Bereich haben.

Die Ausschreibung steht allen Schweizer Bürger*innen oder allen Personen mit festem Wohnsitz in der Schweiz offen, die regelmässig an künstlerischen Initiativen im Inland teilnehmen oder einer Hochschule in der Schweiz angegliedert sind. Alle Bewerber*innen müssen einen Vorschlag für ein akademisches Forschungsprojekt (Forscher*innen) oder ein künstlerisches Soloprojekt (Künstler*innen) vorlegen, das einen Aufenthalt in Palermo/Sizilien begründet und in Verbindung zu seinem Kulturerbe oder zu seinen wissenschaftlichen und kulturellen Einrichtungen aufweist.

Die Aufenthaltsdauer liegt bei 3 Monaten.

Bewerbungen für einen kürzeren oder längeren Aufenthalt werden nicht berücksichtigt.

Es ist nicht möglich, im selben akademischen Jahr eine Bewerbung für die anderen Residenzprogramme (*Roma, Milano und Palermo Calling / Curator*) des Istituto Svizzero einzureichen.

Doppelte Bewerbungen werden nicht akzeptiert. Der Aufenthalt und die Unterkunft sind für eine Person vorgesehen, es sind keine Ausnahmen zulässig.

Altersgrenze: Die Bewerber*innen müssen am oder nach dem 01.01.1988 geboren sein.

Unterkunft und Aufenthalt in Palermo

Den zwei Resident*innen werden ein eigenes Zimmer mit Bad sowie ein Arbeitsraum und Gemeinschaftsraum mit Küche im Palazzo Butera und ein kleiner Beitrag für das Mittagessen zur Verfügung gestellt.

Die Resident*innen müssen sich selbst um Fördermittel für ihre weiteren Lebensunterhaltskosten bemühen¹. Wenn man, trotz nachweisbarer Bemühungen, keine oder nicht ausreichende Fördermittel von Kantonen, Gemeinden oder Stiftungen für die Residenz in Palermo erhalten werden, kann ein Notfallfonds des Istituto Svizzero eingerichtet werden (bis zu 1'500 CHF monatlich für einen Teil oder die ganze Dauer des Aufenthalts).

Auswahlverfahren

Online-Bewerbungsformulare müssen bis spätestens 17. Januar 2027 ausgefüllt und eingereicht werden.

Die Ergebnisse der Auswahl werden Ende März 2027 bekannt gegeben. Eine erste obligatorische Sitzung mit den Resident*innen wird im Juni stattfinden.

1. Künstler*innen wenden sich an Kantone, Gemeinden oder Stiftungen, Forscher*innen an den Schweizerischen Nationalfond oder an Stiftungen.

Bewerbungen

Die vollständige Bewerbung enthält das ausgefüllte Online-Bewerbungsformular sowie die folgenden Unterlagen (auf Deutsch, Englisch, Französisch oder Italienisch), im pdf-Format (maximal 10 MB pro Datei):

Forscher*innen

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Beschreibung des akademischen Forschungsprojekts
- Zwei Empfehlungsschreiben
- Wohnsitzbescheinigung in der Schweiz
- Kopie eines Ausweises

Das Forschungsprojekt muss folgende Kriterien erfüllen:

- Darlegung der Verbindung zu Palermo/Sizilien und Italien, seinem kulturellen Erbe und/oder lokalen künstlerischen oder wissenschaftlichen Institutionen

Die Projektbeschreibung darf eine Länge von 5 A4-Seiten nicht überschreiten (exkl. Bibliographie) und soll wie folgt strukturiert sein:

- Kurze Präsentation des Forschungsthemas
- Kurze Darstellung des Forschungsstandes
- Darstellung der gewählten Forschungsmethode
- Orte oder wissenschaftliche Einrichtungen, die für die Realisierung des Projekts von Nutzen sind
- Institutioneller Kontext des Projekts (z.B. Hochschularbeit)
- Projektskizze für den Aufenthaltszeitraum in Palermo

Künstler*innen

- Motivationsschreiben
- Lebenslauf
- Beschreibung des künstlerischen Soloprojekts
- Zwei Empfehlungsschreiben
- Elektronisches Portfolio
- Wohnsitzbescheinigung in der Schweiz
- Kopie eines Ausweises

Das künstlerische Soloprojekt muss folgende Kriterien erfüllen:

- Darlegung der Verbindung zu Palermo/Sizilien und Italien, seinem kulturellen Erbe und/oder lokalen künstlerischen oder wissenschaftlichen Institution

Die Projektbeschreibung soll wie folgt strukturiert sein:

- Kurze Präsentation des Projekts
- Orte oder künstlerische Einrichtungen, die für die Realisierung des Projekts von Nutzen sind
- Projektplan für den Aufenthaltszeitraum in Palermo

Um das Online-Formular mit den Antragsformularen aufzurufen, klicken Sie bitte auf die folgende Seite:

www.istitutovizzero.it/residenze/

Für weitere Informationen wenden Sie sich an: residencies@istitutovizzero.it

Aufenthaltszeitraum: 13. September bis 14. Dezember 2027

Bewerbungsfrist 17.01.2027

Enti finanziatori
Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia
Segreteria di Stato per la formazione, la ricerca e l'innovazione
Ufficio federale delle costruzioni e della logistica

Partners
Canton Ticino
Città di Lugano
Università della Svizzera Italiana
EFG

Cover image
Théâtre de l'extrême,
parade d'intimidation aigre-douce
© Swiss Dance Days / Yoshiko Kusano

The Swiss Dance Days are Switzerland's leading international platform for professional dance. Held every two years in a different Swiss city and co-organised by Reso – Dance Network Switzerland since 2006, the event showcases twelve outstanding Swiss-based dance pieces while fostering exchange, touring opportunities, and dialogue with audiences. Next edition: 02.02–05.02.2028 in Geneva.