

# Palermo Calling Art & Science

ROMA Villa Maraini Via Ludovico 48 00187 Roma +39 06 420421 roma@istitutsvizzero.it

MILANO Via Vecchio Politecnico 3 20121 Milano +39 02 76016118 milano@istitutsvizzero.it

**Bando di concorso  
2026**

**Scadenza  
18.01.2026**

**Istituto Svizzero**



## Palermo Calling / Art & Science Programma di residenza transdisciplinare dell'Istituto Svizzero Bando di concorso 2026

L'Istituto Svizzero è una piattaforma transdisciplinare che riunisce ricerca artistica e scientifica. A Roma, Milano o Palermo, l'Istituto ha l'obiettivo di agevolare lo scambio tra la Svizzera e l'Italia, nonché su scala internazionale. Ogni anno, l'Istituto promuove una programmazione pubblica di eventi e progetti innovativi, pratiche sperimentali ed eccellenza accademica. L'Istituto Svizzero si impegna a partecipare al dibattito globale su arte e società, immagina nuovi percorsi e punta oltre i confini delle discipline. L'Istituto offre residenze ad artiste/i e ricercatrici/ricercatori emergenti che desiderano contribuire al futuro dell'arte, della scienza e dell'innovazione.

L'Istituto Svizzero promuove il dialogo tra arte e scienza e offre numerosi vantaggi dello scambio multidisciplinare. L'Istituto Svizzero mira a rafforzare e approfondire forme innovative di collaborazione tra artiste/i e ricercatrici/ricercatori lanciando un bando per una residenza Art & Science.

**Palermo Calling / Art & Science** invita un duo Art & Science (ricercatrice/ricercatore e artista) a sviluppare un progetto di ricerca comune a Palermo e a soggiornare per un periodo di tre mesi a Palazzo Sant'Elia, sede della Fondazione Sant'Elia.

Il progetto Art & Science deve essere legato alla città di Palermo, e/o alla Sicilia, e/o alla regione del Mediterraneo. In considerazione della posizione geopolitica di Palermo sulla costa mediterranea, la presenza in città di un importante orto botanico, dell'università e di numerose istituzioni e iniziative scientifiche e artistiche, la residenza *Palermo Calling / Art & Science* propone una full immersion nella città e nei suoi molteplici contesti per esplorare le seguenti questioni relative (ma non limitate) a:

- l'ecosistema di Palermo, la biodiversità, le relazioni tra specie, gli habitat naturali e culturali e il paesaggio, la resilienza ai cambiamenti climatici, la migrazione e la diversità culturale, l'ambiente plurilingue
- il Mediterraneo come complesso spazio geopolitico e culturale

In base all'argomento proposto, il progetto Art & Science può abbracciare la tecnologia, le scienze della vita, le scienze umane e sociali e tutte le discipline della pratica artistica contemporanea.

### Nell'ambito del programma di residenza dell'Istituto Svizzero, Palermo Calling / Art & Science offre:

- Partecipazione a un viaggio di studio nell'ambito del programma *Roma, Milano, Palermo Calling*
- Partecipazione agli eventi dell'Istituto Svizzero a Palermo
- Partecipazione alla serata di presentazione a Roma
- Partecipazione a incontri, laboratori, studio visit, desk visit
- Programmazione di un evento sostenuto dall'Istituto Svizzero, partecipazione alle piattaforme online dell'Istituto con contenuti di approfondimento
- Accesso alla rete di contatti dell'Istituto Svizzero in Italia, in Svizzera e a livello internazionale
- Scambi con le/i residenti di *Roma, Milano, Palermo Calling*
- Accesso alle risorse digitali dell'Istituto Svizzero
- Corso intensivo di lingua italiana

### Condizioni di ammissione

Il concorso è aperto a un duo Art & Science composto da:

- una/un artista nelle seguenti discipline: arti visive, design, architettura, cinema, letteratura, danza, teatro, arti performative o musica, che abbia concluso il Master (non è ammessa la candidatura di persone in corso di formazione al momento della domanda) oppure che abbia comprovata esperienza in ambito artistico
- una ricercatrice/un ricercatore (master, dottorato o post-dottorato) in qualsiasi campo scientifico: scienze umane, scienze sociali, scienze naturali, scienze e tecnologia ecc., affiliata/o a un istituto di istruzione superiore

Almeno una/o delle/dei due partecipanti deve essere cittadina/o svizzera/o oppure avere domicilio stabile in Svizzera.

Le condizioni non implicano un limite di età.

La durata del soggiorno è di 3 mesi. Le domande per un soggiorno più breve o più lungo non saranno prese in considerazione.

Non è possibile candidarsi a un altro programma di residenza dell'Istituto Svizzero (*Roma, Milano, Palermo Calling*) durante lo stesso anno accademico. Sono escluse candidature collettive da parte di più artiste/i o più ricercatrici/ori.

I due alloggi disponibili sono destinati distintamente a una/un artista e a una/un ricercatrice/ore, e ciascun appartamento può essere occupato esclusivamente da una sola persona.

### Alloggio e residenza a Palermo

Le/i residenti beneficiano di un alloggio nel centro di Palermo (alloggio individuale con bagno privato e area per cucinare, spazio di lavoro condiviso) e di un'indennità per il pranzo.

Le/i residenti devono procurarsi autonomamente un contributo per le ulteriori spese di soggiorno<sup>1</sup>.

Nell'eventualità in cui, malgrado tentativi documentabili, non si riesca a ottenere un finanziamento totale o parziale dal cantone, dalla città o da altre fondazioni per i mesi di residenza a Palermo, si potrà richiedere un contributo all'Istituto Svizzero (per un massimo di 1.500 CHF al mese a persona per tutta o parte della residenza).

### Processo di selezione

Le domande di ammissione online devono essere compilate e inviate non oltre il **18 gennaio 2026**.

I risultati della selezione saranno comunicati a fine marzo 2026 e una riunione obbligatoria delle/dei residenti selezionate/i è prevista nel mese di giugno in Svizzera.

1. Le artiste/gli artisti si rivolgeranno a tal fine ai cantoni, alle città o a fondazioni, le/i ricercatrici/ricercatori al Fondo nazionale svizzero o a fondazioni.

## Domande

Per fare domanda è necessario compilare e inviare i moduli di candidatura online e allegare alla voce corrispondente nei moduli la seguente documentazione (in francese, inglese, italiano o tedesco) in formato pdf (dimensione massima di 10 MB per ciascun file):

### Ricercatrice/ricercatore e artista

- Lettera motivazionale congiunta
- Descrizione del progetto di ricerca congiunto Art & Science
- Curriculum vitae di entrambe/i le/i candidate/i
- Una lettera di referenze riguardante il progetto Art & Science da parte di una/un esperta/o di ambito scientifico o artistico
- Certificato di domicilio in Svizzera (solo per le candidate/i con legami con la Svizzera)
- Copia di un documento di identità

La descrizione del progetto congiunto dovrà avere una lunghezza di max. 5 pagine (bibliografia non compresa) e dovrà essere così strutturata:

- Presentazione succinta del tema di ricerca Art & Science
- Metodo che s'intende adottare per studiare il tema
- Luoghi o istituzioni scientifiche partner del progetto nel paese di provenienza utili alla realizzazione del progetto
- Planning del progetto e del soggiorno a Palermo

### Ricercatrice/ricercatore (in aggiunta)

- Contesto istituzionale del progetto (es. tesi universitaria)

### Artista (in aggiunta)

- Dossier artistico elettronico

Per accedere al formulario online con i moduli da compilare per la candidatura, si prega di cliccare sulla seguente pagina: [www.istitutosvizzero.it/residenze/](http://www.istitutosvizzero.it/residenze/)

Per maggiori informazioni contattare: [residencies@istitutosvizzero.it](mailto:residencies@istitutosvizzero.it)

**Date della residenza: dal 10 settembre al 18 dicembre 2026**

# Scadenza 18.01.2026

Enti finanziatori:  
Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia  
Segreteria di Stato per la formazione, la ricerca e l'innovazione  
Ufficio federale delle costruzioni e della logistica

Partners:  
EFG  
Canton Ticino  
Città di Lugano  
Università della Svizzera Italiana

Image:  
Photo series documenting Swiss innovation in architecture, engineering, and materials for sustainable environments.  
Image from *The Atlas of Regenerative Materials*, a project initiated by the chair of sustainable construction at ETH Zürich.  
Building: Bombasei straw bale housings by Atelier Schmidt GmbH. ©Damian Poffet