

CURRICULUM VITAE

Thomas Morard,
né le 14 août 1975,
gruérien,
archéologue,
vit et travaille à Rome.

Etudes

- 1991-1995 Baccalauréat et Maturité fédérale au Collège du Sud de Bulle (Suisse) (section A / latin-grec).
- 1995-2000 Licence ès Lettres à l'Université de Genève (Suisse) (Archéologie classique, Histoire de l'Art et Civilisation de la Mésopotamie). 1999-2000 / Moniteur (sous-assistant) de la section d'Archéologie classique de l'Université de Genève / Mémoire de licence : « Les Troyens à Métaponte. Etude d'une nouvelle Ilioupersis de la céramique italote » (prof. J.-M. Moret).
- 2000-2001 Freie-Universität Berlin (Allemagne) (Archéologie classique). Boursier de la Fondation Burri (Fribourg). Octobre 2001 / Diplôme d'études approfondies (DEA) à l'Université de Lyon II (France) (Langues, Histoire et Civilisation des mondes anciens) / Mémoire de DEA (grade de maitre) : « La Calomnie d'Apelle : fiction ou réalité ? Prolégomène à une nouvelle herméneutique archéologique » (prof. J.-M. Moret)
- Depuis octobre 2001 Doctorant à l'Université de Lyon II (France) (Langues, Histoire et Civilisation des mondes anciens) : « Vers une nouvelle herméneutique archéologique. L'image dans le texte et le texte dans l'image » (prof. J.-M. Moret) / 2001-2002 / Boursier de la Fondation Burri (Fribourg).
- Depuis octobre 2002 Membre de l'Institut Suisse de Rome (Italie). 2002-2003 / Boursier du Fonds National Suisse de la Recherche. 2004 / Boursier de la Fondation Janggen-Poehn (Saint-Gall). 2005 / Boursier de la Fondation pour des Etudes Italo-Suisses (Lausanne).

Expériences professionnelles

- 1991-1999 Service archéologique du canton de Fribourg (Suisse). Travail en laboratoire et engagement sur différents chantiers de fouilles d'époque protohistorique, gallo-romaine et médiévale (Arconciel, Villaz-Saint-Pierre, Bösingen et Grandvillard). 1994-1996 / Inventaire informatif du matériel entreposé dans les réserves du Service archéologique de Fribourg (Suisse).
- 1997-2002 Soprintendenza per i Beni archeologici di Napoli et Caserta (Italie), de Pompéi (Italie) et d'Ostia (Italie), Ecole Française de Rome (Italie) ainsi qu'Istituto Pontificale Orientale di Roma (Italie). Campagnes de documentation dans plusieurs dépôts archéologiques et engagement sur différents chantiers de fouilles en Italie (Santa Maria Capua Vetere, Teano, Prata Samnita, Pompei et Ostia) et en Turquie (Keramos et Alakischla).
- Depuis juin 2000 Responsable technique de la mission archéologique de l'Université de Lyon II sur le site de la Schola du Trajan à Ostia Antica (Italie). Formation des étudiants aux techniques de l'archéologie de terrain (terrassement et fouille fine, prélèvement, documentation et mensuration, dessin, photographie, catalogue et restauration). Rédaction des rapports d'activité et des articles de synthèse.

Conférences

- 30 mai 2000 Université de Lausanne (Suisse). Tenue d'une conférence sur les vitraux de la Sainte Chapelle de Paris dans le cadre d'un séminaire de troisième cycle consacré à l'iconographie médiévale.
- 10 octobre 2002 Université Lumière-Lyon II (France). Tenue d'une conférence sur *La Calomnie* d'Apelle dans le cadre d'un séminaire de DEA consacré au phénomène de l'ekphrasis.
- 28 avril 2003 Istituto svizzero di Roma (Italie). Tenue d'une conférence en italien sur les fouilles de la Schola du Trajan à Ostia, dans le cadre des journées d'études archéologiques organisées par l'ISR.
- 17 mai 2003 Société française d'archéologie classique (SFAC), Paris (France). Tenue d'une conférence sur les fouilles de la Schola du Trajan à Ostia.
- 24 février 2005 Collège du Sud, Bulle (Suisse). Tenue d'une conférence « La Calomnie d'Apelle. Fiction ou réalité ? » dans le cadre de la manifestation « Autour de la Calomnie d'Apelle », organisée en collaboration avec la galerie TRACE/ECART.

Expositions

- du 7 au 10 juillet 2004 Istituto svizzero di Roma (Italie) / Participation à la manifestation artistique « MezzoCielo » organisée par l'Institut Suisse de Rome. Conception et présentation de l'installation « MNHMΣYNH. Hommage à Aby Warburg ».
- du 19 février au 18 mars 2005 Collège du Sud, Bulle (Suisse) / Organisation, en collaboration avec la galerie TRACE/ECART, de la manifestation « Autour de la Calomnie d'Apelle » dans l'enceinte du Collège du Sud à Bulle. Exposition des œuvres de huit artistes et de neuf collégiennes.

Publications

- 1996 Différentes fiches dans P. Birchler Emery, B. Bottini, C. Courtois, F. Van der Wielen (éd.), *Catalogue de l'exposition Musée-Musique. La musique et la danse dans l'Antiquité. Regards sur les collections du Musée d'art et d'histoire de Genève*, Genève 1996, pp. 116-119 (en collaboration avec Fr. Martinoli).
- 1998 « Ostie républicaine », *Kaineus* 6 (1998), pp. 12-19.
- 1999 « Une Madone de Sassoferrato », *Cahiers du Musée Gruérien* 2 (1999), pp. 129-132.
- « Ostia - Schola del Traiano 98 », *Kaineus* 7 (1999), pp. 30-35.
- 2001 « A propos du remplage de la verrière d'Esther », *Arte Cristiana* 89/802 (2001), pp. 23-30.
- « Un nouveau projet archéologique de l'Université de Lyon II », *MEFRA* 113 (2001.1), pp. 477-481 (en collaboration avec D. Wavelet).
- 2002 *Les Troyens à Métaponte. Etude d'une nouvelle Ilioupersis de la céramique italote*, Philipp Von Zabern, Mainz 2002 (= mémoire de licence / maîtrise).
- « Prolégomènes à l'étude de la Schola du Trajan à Ostie », *MEFRA* 114 (2002.2), pp. 759-815 (en collaboration avec D. Wavelet).
- 2003 « Ostie : La reprise des fouilles sur le site de la Schola du Trajan (Reg. IV, IS. V, 15-17) », *MEFRA* 115 (2003.1), pp. 433-443.
- 2004 « Nouvelles recherches dans l'enceinte de la Schola du Trajan à Ostie », *Bulletin de la Société française d'archéologie classique* (XXXIV, 2002-2003), intégré à la *Revue archéologique* 2004.1, pp. 204-209 (= compte rendu de la conférence tenue en mai 2003 devant la Société française d'archéologie classique).

2005

« Ostia Antica. La mission archéologique de la Schola du Trajan », dans *www.fastionline.org* (= fiche de synthèse sur l'activité archéologique de l'Université de Lyon II).

« Découverte d'une somptueuse maison tardo-républicaine à Ostie », *CRAI* 2003 (avril-juin), pp. 695-713 (= texte de la conférence tenue en mai 2003 devant l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres).

« Note su alcuni mosaici ostiensi di nuova e remota acquisizione », *AISCOM X*, Tivoli 2005, pp. 793-807 (= compte rendu de la conférence tenue en février 2004 devant l'Associazione Italiana per lo Studio e la Conservazione del Mosaico) (en collaboration avec A. Pellegrino et F. Panariti).

Différentes fiches à paraître dans W.F. Jashemsky, *Roman Gardens, Landscape Architecture and Naturel History. Gardens of the Roman Empire. Forthcoming* (en collaboration avec E.J. Shepherd et P. Olivanti).