

Gianluca Monnier
1971, Roma (CH)



Dal 1998 lavora alla Televisione svizzera di lingua italiana (Tsi) come giornalista e autore.

2004, Museo cantonale d'arte della Repubblica e Cantone del Ticino, acquisizione della video-installazione "The News Bell".

2006-2007, soggiorno d'artista all'Istituto Svizzero di Roma.

Mostre Personali

1998 Chiasso
Pixel, intervento poetico sul territorio
Affissione pubblica con il sostegno del comune di Chiasso
e del Canton Ticino

2004 Magliaso
Officina Arte
La sintonizzazione del vuoto (installazioni video)

Collettive

- 2006 Locarno
Kunsthalle?
- 2006 Bellinzona
Centro d'Arte Contemporanea Ticino
Realtà parallele nell'arte contemporanea ticinese
- 2005 Lissone
Museo d'arte contemporanea (catalogo)
- 2005 Bellinzona
Centro d'Arte Contemporanea Ticino
Le definizioni dell'invisibile
- 2003 Ginevra
Dot Galerie
Y'a pas photo
- 2003 Basilea
LISTE '03
- 2003 Lugano
Museo Cantonale d'Arte
Che c'è di nuovo?
- 2002 Bellinzona
Centro d'Arte Contemporanea Ticino
- 2000 Locarno
Galleria SPSAS
- 2000 Locarno
La Rada
La nave dei folli
Lettura di poesie e proiezione video
- 1999 Bellinzona
Centro d'Arte Contemporanea Ticino
Fotogrammi
- 1998 Chiasso
Festival di cultura e musica jazz
Lettura di poesie e proiezione video