



Istituto Svizzero di Roma
Sede di Venezia
Campo S. Agnese - Dorsoduro 810
I-30123 Venezia
t +39 041 241 18 10
f +39 041 244 38 63
venezia@istitutosvizzero.it
www.istitutosvizzero.it

Comunicato Stampa

Johanna Grawunder Zattere

Installazione luminosa

Inaugurazione:
giovedì 28 gennaio 2010, ore 18.30

Sede:
ISR – Sede di Venezia
Campo S. Agnese – Dorsoduro 810
Tel. +39 041 2411810 - arte@istitutosvizzero.it

L'evento inaugura in concomitanza alla mostra "Our Sun" di Pamela Rosenkranz, prorogata al 6 marzo 2010 e visitabile al 1° piano nei seguenti orari:
lunedì - venerdì ore 11.00 - 13.00 / 15.00 - 18.00 sabato ore 14.00 - 18.00 - chiuso domenica e festivi - ingresso libero

“Zattere” è il titolo dell'installazione luminosa progettata da Johanna Grawunder, per il corridoio d'ingresso di Palazzo Trevisan degli Ulivi – edificio quattrocentesco che ospita la sede veneziana dell'Istituto Svizzero di Roma.

L'installazione è composta da una serie di cinque lampade in legno collocate su un'unica parete. Ciascuna è realizzata con pannelli di multistrato di pino marino (h 160 x 80 cm) variamente tagliati e incollati a formare una “V” aperta e lampade fluorescenti fissate al muro.

Nel lavoro sulla luce di Johanna Grawunder, quello del “pannello luminoso” è un tema ricorrente. Utilizzando legno, metallo, plexiglas, o applicando il colore direttamente sul muro, ha sperimentato soprattutto il rapporto tra l'oggetto-lampada e l'architettura che lo ospita. Caratteristiche che si ritrovano in questo intervento.

Così la stessa Grawunder racconta l'origine di questo progetto speciale dedicato a Venezia:

“Queste lampade un po' ricordano le passerelle che si montano quando c'è l'acqua alta – ma non so se questa sia un'immagine positiva per i veneziani. Anni fa la mia mamma era caduta in mezzo all'acqua camminando sulle passerelle in Piazza San Marco quando un signore elegante, dietro di noi, ha detto sotto voce: 'una ballerina!'. Questa scena mi ha fatto sempre molto ridere.

Non che le lampade vengano da quella storia, ma forse un po'. Venezia è molto raffinata. D'altra parte, come si sa, si sta deteriorando. Il multistrato è un materiale grezzo, da costruzione, adatto alle riparazioni. Tuttavia è legno, una materia tradizionale, oggi sempre più preziosa”.

Johanna Grawunder _ Biografia

Johanna Grawunder (San Diego, 1961) è designer e architetto. Vive e lavora a Milano e a San Francisco.

Il suo lavoro spazia dall'architettura all'interior design, a edizioni a tiratura limitata per gallerie in Europa e negli Stati Uniti. Grawunder collabora inoltre con aziende selezionate tra cui Flos, Boffi, B&B e Salviati. Ha lavorato con Sottsass Associati dal 1985 al 2001; nel 1989 diventa socia dello studio. Presso Sottsass Associati ha lavorato principalmente con l'architettura di interni, progettando insieme a Ettore Sottsass la maggior parte dei prodotti più prestigiosi. Nel 2001 ha aperto un suo studio a San Francisco e a Milano. Dopo la Laurea in Architettura presso l'Università Politecnica Statale della California, ha terminato i suoi studi a Firenze.

Enti Finanziatori

Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia
Segreteria di Stato per l'educazione e la ricerca
Ufficio federale della cultura
Ufficio federale delle costruzioni e della logistica

Partner

BSI
Canton Ticino
Città di Lugano
Università della Svizzera italiana