

A close-up, textured oil painting of a man's face and head. He is wearing a dark, wide-brimmed hat. The man has a beard and is looking slightly to the right. The background is a mix of light green and yellowish tones.

Istituto
Svizzero

Roma
Milano
Venezia

L'autoritratto moderno tra Gustave Courbet e Giorgio de Chirico

Conferenza del Prof. Oskar Bächtmann (membro ISR
1975-77, Università di Berna/Rudolf-Wittkower-
Gastprofessur Bibliotheca Hertziana, Roma)

09 03
Roma_sienze

Martedì, 9 marzo 2010
ore 18.00

Oskar Bätschmann
L'autoritratto moderno tra Gustave Courbet
e Giorgio de Chirico

Tra il 400 e l'800 l'autorappresentazione era ritenuta di scarso interesse dai pittori, ad eccezione nota di Rembrandt. L'autoritratto viene valorizzato nella seconda metà dell'Ottocento e nel Novecento, seguendo le orme di Gustave Courbet. La conferenza è dedicata a pittori come Courbet, Cézanne, Fantin-Latour, van Gogh, Gauguin, Hodler, Corinth, Beckmann, de Chirico ed altri, devoti all'autoritratto.

Oskar Bätschmann (Berna) è stato membro ISR 1975-77. Ha insegnato presso le Università di Berna, Friburgo in Brisgovia, Giessen ed è stato professore ospite presso il Getty Center for the History of Art and the Humanities di Santa Monica (CA), all'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales di Parigi (EHESS), al Center for Advanced Study in the Visual Arts di Washington D.C., all'Institut National d'Histoire de l'Art di Parigi e alla National Normal Taiwan University di Taipei. Di notevole rilievo sono le sue pubblicazioni su Poussin, Manet, Holbein, Hodler, Alberti e una recente monografia su Giovanni Bellini. Attualmente è Rudolf-Wittkower-Gastprofessor 2009/2010 presso la Bibliotheca Hertziana (Max-Planck-Institut) di Roma, nell'ambito del progetto di ricerca "Benedetto Varchi: Il Paragone 1550".

In collaborazione con la Bibliotheca Hertziana (Max-Planck-Institut) di Roma.

Istituto Svizzero di Roma

Via Ludovisi 48
I-00187 Roma
t +39 06 420 42 1
f +39 06 420 42 420
roma@istitutosvizzero.it
www.istitutosvizzero.it

Enti Finanziatori

Fondazione svizzera per la cultura Pro Helvetia
Segreteria di Stato per l'educazione e la ricerca
Ufficio federale della cultura
Ufficio federale delle costruzioni e della logistica

Partner

BSI
Canton Ticino
Città di Lugano
Università della Svizzera italiana