

---

## CURRICULUM VITAE MARCEL HENRY

---

- 77 geboren in Bern am 21. August  
95 Vorkurs Schule für Gestaltung Bern  
99 Neuchâtel, Lycée Jean-Piaget, Maturitätszertifikat Typus E

### Studium

- 10/11 Stipendiat am Istituto Svizzero di Roma ó im Rahmen des Doktorats bei Prof. Dr. Tristan Weddigen, Universität Zürich (Beginn HS 09)  
00-06 Studium an der Universität Bern  
Hauptfach: Kunstgeschichte ó Lizentiat bei Prof. Dr. O. Bächtli  
(Lizentiatsarbeit: Die Sala Bologna im Apostolischen Palast)  
1. Nebenfach: Kommunikationswissenschaft  
2. Nebenfach: BWL  
03-04 Studium an der Università degli Studi di Roma La Sapienza  
(Erasmus-Stipendium)  
99-01 Latinum, Universität Bern

### Institutionelle Tätigkeiten

- 10 Jurymitglied Plattform10, EWZ Selnau Zürich ([www.kunstwollen.ch](http://www.kunstwollen.ch))  
10 Stage Historisches Museum Basel (Zivildienst)  
09-10 Gründer und Leiter ADB | Amici Di Borgo ([www.amicidiborgo.com](http://www.amicidiborgo.com))  
07-09 Leiter Berry Museum St. Moritz/Projektmanagement Porta Engadina  
([www.berrymuseum.com/www.portaengadina.com](http://www.berrymuseum.com/www.portaengadina.com))  
03 Veranstalter und Leiter door-2-door.ch, den Berner Ateliertagen ([www.door-2-door.ch](http://www.door-2-door.ch)):  
03-05 Vorstandsmitglied bwg (heute [visarte.ateliers](http://visarte.ateliers))  
03 Stage bei der kantonalen Denkmalpflege des Kantons Bern (Zivildienst)  
02-05 Freier Kunstkritiker bei der Berner Zeitung BZ (Kultur)  
02 Praktikum bei der Berner Zeitung BZ (Kultur)  
02-07 Vorstandsmitglied [visarte.bern](http://visarte.bern) ó Berufsverband visuelle Kunst  
05-07 verantwortlich für die Verbandszeitung s/w  
00-04 Vorstandsmitglied der Fachschaft Kunstgeschichte der Universität Bern (damals  
[www.uniart.ch](http://www.uniart.ch))  
01 Gestaltung und Programmierung des Online-Auftritts des Instituts für Theaterwissen-  
schaft der Universität Bern sowie des Theaterlexikons der Schweiz  
01 Praktikum in der grafischen Sammlung des Kunstmuseums Bern: Mitarbeit an der Aus-  
stellung *Picasso und die Schweiz* unter Dr. Marc Fehlmann

### Kuratorische Tätigkeiten

- 10 *ADB #004* | *Spéculations/Speditionen* ó mit Muriel Baumgartner, Simone Zaugg, Do-  
menico Billari, Lokal.int, Perron 2/3, Bus Nr. 4, Biel/Bienne (Kurator)  
10 *Plattform10*, EWZ Selnau Zürich (Jurymitglied)  
09 *ADB #003* | *Denunciazione* ó mit Ronny Hardliz, Jürg Schlupe, Chiosco Morley, PROGR  
Bern  
09 *ADB #002* | *Annunciazione* ó mit Ronny Hardliz, Jürg Schlupe, Chiosco Morley, Locarno-  
Muralto (Kurator)  
09 *ADB #001* | *Camera d'amici* ó mit Heinrich Gartentor anlässlich der Art Basel, Clara-  
strasse, Basel (Kurator)  
09 *Porta Engadina*, Kunstzelt Berry Museum, White-Turf, St. Moritz (Co-Kurator)  
08 *Peter Robert Berry*, Kunstzelt Berry Museum, White-Turf, St. Moritz (Co-Kurator)  
05 *Dr Aare na* ó zeitgenössische Berner Kunst (Studentenprojekt unter der Leitung von And-  
reas Fiedler), Kunsthaus Palazzo, Liestal (Kuratorenkollektiv)

- 03 *Grosse Stadtzeichnung* ó mit Bernhard Huwiler anlässlich der Berner Ateliertage, Bern, 2003 (Kurator)

### Mitorganisierte Tagungen

- 03 Bern, *Mapping the studio*, (im Rahmen von door-2-door.ch) unter der Leitung von Prof. Dr. Peter Schneemann, Universität Bern

### Tagungsbeiträge

- 09 Bergün/Bever, *Fachtagung Kulturarbeit und lokale Bevölkerung im ländlichen Raum*, 27./29.03.2009, organisiert von Museen Graubünden

## 1.1 Publikationsliste

### Herausgeberschaft

- 07 *Artists in Residence (mit Textbeiträgen von Uli Belefli, Wenzel A. Haller, Ronny Hardliz, Marcel Henry, Tobias Hitsch u. Beat von Wartburg)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 1, 2007.
- 06 *Bild und Text (mit Textbeiträgen von Marcel Henry, Rachel Mader, Francesca Pia u. Magdalena Schindler)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 3, 2006.
- 06 *Kunst am Ball (mit Textbeiträgen von Res Blättler, Marcel Henry, Simon Maurer, Lisa Schiess u. Oliver Tschirky)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 2, 2006.
- 05 *Kunstkritik (mit Textbeiträgen von Samuel Herzog, Marcel Henry, Claudia Aurelia Müller, Sarah Schmidt, Boris Schibler u. Konrad Tobler)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 3, 2005.
- 06 *Visarte Intern (mit Textbeiträgen von Pedro Codes, Dorothe Freiburghaus, Dominik Imhof, Thomas Pfister, Susanne Kulli u. Fred Zaugg)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr.1, 2006.
- 05 *Off-Space (mit Textbeiträgen von Matthias Fischer u. Marcel Henry)*, hrsg. von Marcel Henry, Bern: visarte.bern, Serie: s/w, Nr. 2, 2005.

### Rezensionen (Auswahl)

- 03 öDiese Kunst lädt zum Baden ó Der Künstler re.to im Hallenbad Hirschengraben Bernö, in: *Berner Zeitung*, 18.08.2003.
- 03 öEinblick in einen mysteriösen Raum ó Serge Spitzer in der Kunsthalle Bernö, in: *Berner Zeitung*, 09.05.2003.
- 03 öSternstunde eines Abwesenden ó Die Ausstellung des Aeschlimann-Corti-Stipendiums im Kunstmuseum Thunö, in: *Berner Zeitung*, 07.05.2003.
- 03 öFremde Bildwelten ó Peter Aerschmann in der Stadtgalerie Bernö, in: *Berner Zeitung*, 07.05.2003.
- 03 öBlick und Überblick ó Bayrle, Zybach und Greenfort in der Galerie Francesca Pia Bernö, in: *Berner Zeitung*, 28.04.2003.
- 02 öLandschaften aus dem Innern ó Michael Biberstein im Haus der Kunst Solothurnö, in: *Berner Zeitung*, 26.11.2002.
- 02 öKlodin Erbs Witz überzeugte die Jury ó Frauenkunstpreis 2002ö, in: *Berner Zeitung*, 13.11.2002.
- 02 öVernetztes Denken gefordert ó Valentin Carron in der Galerie Francesca Pia Bernö, in: *Berner Zeitung*, 11.11.2002.
- 02 öAssoziationen schaffen den roten Faden ó Das Haus am Gern in der Kunsthalle Bernö, in: *Berner Zeitung*, 03.11.2002.
- 02 öFenster für zeitgenössische Kunst ó Die Eröffnungsausstellung der Galerie Bischoff Thunö, in: *Berner Zeitung*, 13.10.2002.
- 02 öFrauenkunst in der Frauenklinik ó Die Ausstellung Letzter Eingriff in der ehemaligen Frauenklinik Bernö, in: *Berner Zeitung*, 03.10.2002.
- 02 öAlte Bananen neu ó Karoline Schreiber in der Galerie Krebs Bernö, in: *Berner Zeitung*, 02.10.2002.
- 02 öMarianne filmt mit Mariann ó Filmkritik zu ŠMariann Grunder: eine Bildhauerin-ö, in: *Berner Zeitung*, 30.09.2002.
- 02 öBilder voller Sehnsucht ó Ricco im Kunstmuseum Bernö, in: *Berner Zeitung*, 26.09.2002.
- 02 öMacht und Freiheit im Fokus ó Die Bieler Fototageö, in: *Berner Zeitung*, 10.09.2002.
- 02 öIdealer Ort oder Pornogarten? ó Mark Lewis in der Kunsthalle Bernö, in: *Berner Zeitung*, 06.09.2002.
- 02 öDampf in der Videozentrale ó V. I. D., das Videofestival in der Dampfzentrale Bern, in: *Berner Zeitung*, 05.09.2002.
- 02 öBevor das Licht erlischt ó Bob Gramsma und Adela Picon in der Stadtgalerie Bernö, in: *Berner Zeitung*, 02.09.2002.
- 02 öBern wollte, was Basel bekam ó Der Umzug der Sammlung Im Obersteg ins Kunstmuseum Baselö, in: *Berner Zeitung*, 06.06.2002.
- 02 öIm Film sind echte Küsse Schein ó Dara Friedman im Kunstmuseum Thunö, in: *Berner Zeitung*, 30.05.2002.

- 02 öFilmreife Scheinwelt ó Marianne Halter und Susanne Hofer in der Stadtgalerie Bernö, in: *Berner Zeitung*, 27.05.2002.
- 02 öBilder, die sich von der Wand lösen ó Leopold Schropp im Centre PasquArt Bielö, in: *Berner Zeitung*, 17.04.2002.
- 02 öKindheitstraum mit Ungeheuern ó Zilla Leutenegger in der Stadtgalerie Bernö, in: *Berner Zeitung*, 13.04.2002.
- 02 öImmer wieder der Mensch ó Jürgen Brodwolf in der Galerie Henze und Ketterer Wichtrachö, in: *Berner Zeitung*, 05.04.2002.
- 02 öDas Minimum fordert das Maximum ó Die Ausstellung Basics in der Kunsthalle Bernö, in: *Berner Zeitung*, 23.03.2002.
- 02 öErwachsener Kinderblick ó Marc Bauer im Kunstkeller Bernö, in: *Berner Zeitung*, 13.03.2002.
- 02 öWelten voll Fantasie ó Tobias Zimmermann und Christian Schürer in der Stadtgalerieö, in: *Berner Zeitung*, 09.02.2002.
- 01 öThuns Offenheit zahlt sich aus ó Weihnachtsausstellung im Kunstmuseum Thunö, in: *Berner Zeitung*, 01.12.2001.
- 01 öSparsame Bilder spiegeln Odyssee ó Breda Beban im Kunstmuseum Thunö, in: *Berner Zeitung*, 22.09.2001.
- 01 öDer uralte Alltag wird gegenwärtig ó Latenium, das Museum der Archäologie in Hauteriveö, in: *Berner Zeitung*, 07.09.2001.
- 01 öDie junge Kunst im Brennpunkt ó Diplomausstellung HGKK Bernö, in: *Berner Zeitung*, 20.08.2001.

### Artikel

- 01 öKunstgeschichtliche Lexika und Literaturö, hrsg. von Johannes Nathan, HTML-Datei, 2001 [Kontext: *Ein Studienführer auf Internet*; Adresse: <http://artcampus.ch/html/de/kurs/index.htm>, 11.04.2001].

### Katalogbeiträge

- 10 *Pedro Wirz* [Textbeitrag zur Arbeit šIch sehe euch alleö im Werkkatalog zu Pedro Wirz], hrsg. von Kunstakademie Stuttgart, Stuttgart, 2010 (in Vorbereitung).
- 09 *Plattform10* [Textbeitrag zu Muriel Baumgartner u. Rene Fahrni im Katalog zur Ausstellung *Plattform10* im EWZ Selnau, 08.04.2009-18.04.2009], hrsg. von Kunstwollen, Zürich, 2010.
- 05 *re PUNKT to* [Textbeitrag zu re.to im Katalog zur Ausstellung *Dr Aare na* im Palazzo Liestal, 12.11.2005-18.12.2005], hrsg. von Andreas Fiedler, Liestal: Kunsthalle Palazzo, 2005.

### DVD

- 04 *Bernhard Huwiler ó grosse Stadtzeichnung* [Editorial von Marcel Henry, Titel: Eine Linie vernetzt Orte ó Kartografie einer Kulturlandschaft], hrsg. von Bernhard Huwiler, DVD-ROM, Thun: report Verlag, 2004.